



Termin	August 2021 - juni 2024
Institution	Gymnasiet HHX Skjern, Skolebyen 5, 6900 Skjern (en del af UCRS)
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Line Kirkegaard
Hold	HHX21A

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	<u>Addiction (grundforløb)</u>
Forløb 2	<u>Marketing in a Cultural Context (SO1-optakt) + SO1 Kultur, Handel & Kommunikation (engelsk indgår med 10 timer)</u>
Forløb 3	<u>The American Dream (US Area Study Part 1)</u>
Forløb 4	<u>UK Education + The Royal Family (UK Area Study Part 1)</u>
Forløb 5	<u>CSR & Sustainability (SO4-optakt)</u>
Forløb 6	<u>Happiness</u>
Forløb 7	<u>Speeches - Writing and Analysing Speeches</u>
Forløb 8	<u>India</u>
Forløb 9	<u>Værklæsning: Rita Hayworth and Shawshank Redemption</u>
Forløb 10	<u>English as Lingua Franca</u>
Forløb 11	<u>Black Lives Matter (US Area Study Part 2)</u>
Forløb 12	<u>Class and Inequality in the UK (UK Area Study Part 2)</u>
Forløb 13	<u>Crime and Serial Killers</u>
Forløb 13	<u>Business Correspondence</u>
Forløb 14	<u>Grammar</u>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Addiction (grundforløb)
Forløbets indhold og fokus	Fokus er på emnet addiction samt at gøre eleverne trygge ved at tale og arbejde på engelsk på gymnasieniveau. Gennem et grundlæggende kendskab til forskellige former for addiction udvides elevernes ordforråd. Desuden trænes analyse af non-fiction og fiction samt stilladseret skrivning af et analytisk essay (fiction).
Faglige mål	Sprogfærdighed <ul style="list-style-type: none">• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion• Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Sprog, tekst og kultur <ul style="list-style-type: none">• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode• Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none">• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Understanding Addiction</i>, HelpGuide website (Harvard Health). Link: https://www.helpguide.org/harvard/how-addiction-hijacks-the-brain.htm (Article) • <i>An overview of behavioral addiction</i>, Elizabeth Hartney, Very well mind website, 17-09-2020. Link: https://www.verywellmind.com/addictive-behaviors-4157291 (Article) • <i>Heroin(e)</i>, director Elaine McMillion Sheldon, 2017 (Netflix documentary) • <i>Binge drinking is good for you</i>, Jeremy Clarkson, From where you are, Systime, 2010 (Opinion article) • <i>The shed</i>, Chris Womersley, From where you are, Systime, 2010 (Short story) • <i>Teenage parties – a parents’ guide</i>, Anna Selleck, The Guardian website, September 2014. Link: https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2014/sep/05/teenage-parties-a-parents-guide (Article) • <i>It is true: Alcohol helps you speak a foreign language better</i>, Amanda MacMillan, TIME, 20th October 2017. Link: https://time.com/4989850/alcohol-foreign-language-speak/ (Article) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agreement on bad habits (elevernes egne aftaler med hinanden) • <i>How to Analyse Fiction</i> (Analysemodel) • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 32-44 2021 - 25 lektioner/25 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Pararbejde • Gruppearbejde • Mundtlig præsentation

Forløb 2	Marketing in a Cultural Context (SO1-optakt + undervisning i SO1-ugen)
Forløbets indhold og fokus	Dette forløb giver eleverne en fornemmelse for arbejdet med engelskfaget på hhx. Eleverne opnår viden om kommunikation og markedsføring (overlap med f.eks. fagene Afsætning og Dansk) samt analyse af virksomheders markedsføring. Desuden opnår eleverne basal viden om kulturforståelse gennem undervisning i kulturteori (Hofstede i tysk/spansk, og Hall i engelsk) for at sætte eleverne i stand til at analysere på kultur og kulturforskelle samt anvende teoretiske begreber hertil. Der arbejdes videre med temaet tværfagligt i klassens første SO-projekt (SO1) - ”Kultur, handel og kommunikation”.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The AIDA model (Oplæg ved underviser) • <i>Kultur på arbejde – kulturforståelse og merkantil kultur</i>, Kapitel 1 + 5 (Edward T. Hall), Kasper Asklund, Systime, 2021 (Faglitteratur) • <i>Company, Culture, Communication</i>, Gitte Jæger Nehlsen, Systime, 2018 (Faglitteratur/iBog):

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Advertising ○ The science of persuasion ○ Advertisements, including Top five appeals to sell a product ○ Analysing ads + commercials ○ Argumentative features ● <i>The Science of Persuasion</i>; https://www.youtube.com/watch?v=cFdCzN7RYbw (Video lecture - hører sammen med ovenstående bog/kapitel) ● <i>How to identify Ethos, Logos and Pathos</i>; https://www.youtube.com/watch?v=gf81d0YS58E (Video by Schmoop on YouTube, 04:20 min) ● <i>An Introduction to Ethos, Logos and Pathos</i>; https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg (Video on YouTube, 4:19 min) ● <i>Kultur på arbejde – kulturforståelse og merkantil kultur</i>, Kapitel 4 (Geert Hofstedes kulturanalysemodeller), Kasper Asklund, Systime, 2021 (Faglitteratur/iBog) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PowerPoint-præsentationer ved underviser (Advertising & AIDA + Edward T. Hall's theories) ● Worksheets by teacher (Advertising, AIDA, persuasive means, cultural theories) ● <i>Advertising</i> (The AIDA model) - Chapter 6 ● Study case, creating advertisements ● <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) ● Studie+; alldataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) ● Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) ● Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) ● OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 45-52 2021 - 15 lektioner/15 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> ● Klasseundervisning ● Skriftligt arbejde ● Individuelt arbejde (læsning m.v.) ● Pararbejde ● Gruppearbejde ● Projektarbejde ● Virtuelle arbejdsformer/undervisning ● Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og kultur

Forløb 3	The American Dream (US Area Study Part 1)
Forløbets indhold og fokus	Fokus er på USA og at give eleverne et grundlæggende kendskab til den amerikanske drøm samt amerikansk kultur, værdier og politik. Desuden fokus på analyse af primært fiction og sekundært non-fiction.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogelige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk

	<ul style="list-style-type: none"> • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>An introduction to the American dream</i>, Kelli Nørgaard, The American Dream, Gyldendal (Article) • <i>About the American immigrant wall of honor</i>, https://www.libertyellisfoundation.org/about-the-wall-of-honor (Website) • <i>Understanding Americans</i>, Targets, Gyldendal (Article) • <i>A Two Party System: Which ideologies do the two parties represent</i>, USA Now, Columbus, 2014 (Article) • <i>Having Rights</i> fra bogen <i>Being American</i>, Mette Holm, Gyldendal 2020 (i-bogsudgave). Uddrag fra Kapitel 1 - <i>American Identity</i> • <i>Three Miles</i>, https://www.thisamericanlife.org/550/three-miles (Podcast) • <i>Two Kinds</i>, Amy Tan, 1989 (Short story) • <i>The Working Poor and Homeless in the USA</i>; https://www.youtube.com/watch?v=kSloUNWK45s (Documentary film) • <i>The Blind Side</i>, instruktør John Lee Hancock, 2009 (Movie) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migration Policy Institute - Frequently Requested Statistics on Immigrants and Immigration in the United States, https://www.migrationpolicy.org/article/frequently-requested-statistics-immigrants-and-immigration-united-states (Website) • The Republican Party, https://www.gop.gov/ (Website) • The Democrats, https://democrats.org/ (Website) • <i>Two Kinds</i> audio book; https://www.youtube.com/watch?v=YhT4s0KCzNk • <i>The English Handbook</i>, System https://theenglishhandbook.systeme.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systeme må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 2-10 2022 - 28 lektioner/28 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde • Assignment

Forløb 4	UK Education + The Royal Family + The death of Queen Elizabeth II (UK Area Study Part 1)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet omfatter materiale om Storbritanniens identitet og historiske forhold, det britiske skolesystem, elitisme og den britiske kongefamilie. Der fokuseres på britisk kultur, uddannelsessystem og monarki, og indirekte på klassesamfund og elitisme.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	<ul style="list-style-type: none"> • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Brexit, World War II and Britain's Identity Crisis</i>, https://www.youtube.com/watch?v=c_fvTQormTw (video) • It's time to be honest about Britain's story—and come to terms with the reality of empire, https://www.prospectmagazine.co.uk/magazine/its-time-to-be-honest-about-britains-story-and-come-to-terms-with-the-reality-of-empire (Article) • <i>British Schools Explained</i> - Anglophenia Ep 25; https://www.youtube.com/watch?v=osY8Ynk7DOM (Video) • <i>The UK Education System (For Non UK Students)</i>; https://www.youtube.com/watch?v=Md8yxDaV1lQ (Video) • <i>Education, The state system and the private or independent system</i>, What's Up Britain, Gyldendal, 2008 (Textbook) • Blatchington Mill School and school policies; https://www.blatchington-mill.org.uk/our-policies-and-processes/policies/ (Website) • Blatchington Mill School: Uniform and Equipment policy; https://www.blatchingtonmill.org.uk/for-students/uniform/ (Website) • <i>Do boarding schools provide a better education?</i> Real families, May 2020; https://www.youtube.com/watch?v=2s-7_rzp8qM (Documentary) • Highfield & Brookham Boarding school, link: https://highfieldandbrookham.co.uk/ (Website) • <i>The Crown</i>, season 2 episode 9: <i>Paterfamilias</i>, instruktør Stephen Daldry, 2017 (Netflix series) • <i>What was Prince Charles really like as young boy - and why did he hate his time at Gordonstoun?</i>; https://www.radiotimes.com/tv/drama/the-crown-season-2-prince-charles/ (Article, Edited. by teacher Nov. 2020) • <i>Queen Elizabeth II has died</i>, BBC News, 8 September 2022; https://www.bbc.com/news/uk-61585886 (Article + Video) • <i>The life of Queen Elizabeth II – a timeline</i>, The Guardian, 8 September 2022; https://www.theguardian.com/uk-news/ng-interactive/2022/sep/08/queen-elizabeth-ii-life-timeline-death?CMP=fb_gu&utm_medium=Social&utm_source=Facebook&fbclid=IwAR2704tiloorj96PNiXGFGEKXOP7IE1kzsboxm142rdikxTd8BdMyiqNWo0M#Echobox=1662661483 <p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 Top Reasons to Go to Boarding School, Robert Kennedy, website Boarding School Review, November 23, 2021, link: https://www.boardingschoolreview.com/blog/10-top-reasons-to-go-to-boarding-school (Article) • Research Case: Princess Diana <ul style="list-style-type: none"> ○ Telegraph reporters, <i>Princess Diana: What happened on the night of her death?</i>, The Telegraph, 29 August 2017, link: https://www.telegraph.co.uk/royal-family/0/princess-diana-happened-night-death/ (Article)

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 17-22 + 32-33 + 37 2022 - 22 lektioner/22 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde • Projektarbejde • Virtuelle arbejdsformer/undervisning • Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og taler

Forløb 5	CSR & Sustainability (SO4-optakt)
Forløbets indhold og fokus	Fokus på virksomheder, CSR, markedsføring materialesøgning, præsentationsfærdigheder og metoder til analyse af non-fiction.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stiler • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå tekster på engelsk i forskellige genrer og stiler inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold • Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>What Is Corporate Social Responsibility?</i> By Skye Schooley, Business News Daily, 18 March 2021; https://www.businessnewsdaily.com/4679-corporate-social-responsibility.html (Article)

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>What is Corporate Social Responsibility (CSR)?</i> By University of St. Gallen (YouTube: HSGUniStGallen); https://www.youtube.com/watch?v=E0NkGtNU_9w (Video) • <i>Adidas has sold 1 million pairs of sneakers made from ocean trash — and reveals a new normal in footwear;</i> By Dennis Green, Business Insider, 17 March 2018; https://www.businessinsider.com/adidas-ocean-plastic-sneakers-reveal-a-new-reality-2018-3?r=US&IR=T (Article) • <i>Millennials demand socially responsible clothing, but won't buy it;</i> By Brendan Pringle, Washington Examiner, 24 February 2018; https://www.washingtonexaminer.com/millennials-demand-socially-responsible-clothing-but-wont-buy-it (Article) • The UN's 17 Goals for Sustainable Development; https://sdgs.un.org/goals (Website + video) • <i>Take Action for the Sustainable Development Goals + Nations United - Urgent Solutions for Urgent Times;</i> https://www.un.org/sustainabledevelopment/sustainable-development-goals/ (Video + website) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studie og analyse af codes of conduct, reklamer, hjemmeside og virksomheder fundet af underviser og elever gennem forløbet • Metodehåndbogen HHX Skjern • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 34-40 2022 - 20 lektioner/20 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde • Projektarbejde • Mundtlige præsentationer

Forløb 6	Happiness
Forløbets indhold og fokus	Fokus på emnet “What makes you happy?”
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold • Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>What is happiness?</i>, Psychology Today; Link: https://www.psychologytoday.com/us/basics/happiness (visited 31-10-2022) (Website) • <i>The Happiness Project</i>, Gretchen Rubin, 2018. Uddrag (chapter 1) (Book) • <i>Happy-Go-Lucky</i>, instruction Mike Leigh, 2008 (Movie) • <i>The World Happiness Report</i>. Link: https://worldhappiness.report/ (Webpage) • <i>Why are Danish people so happy?</i>; Denmark.dk; website; seen June 22nd 2022; link: https://denmark.dk/people-and-culture/happiness (Article) • <i>Why Finland And Denmark Are Happier Than The U.S</i>, CNBC Make It, January 2020. Link: https://www.youtube.com/watch?v=6Pm0Mn0-jYU (Documentary) • Maslow's Hierarchy of Needs (Illustration) • <i>Stor undersøgelse kårer Ringkøbing-Skjern som danmarksmestre i livskvalitet</i>, Ringkøbing-Skjern Dagblad, 14-09-2022. Link: https://dbrs.dk/artikel/stor-unders%C3%B8gelse-k%C3%A5rer-ringk%C3%B8bing-skjern-som-danmarksmestre-i-livskvalitet-derfor-er-vi-bedre-end-hovedstaden-og-holstebro (Website) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 44-51 2022 - 22 lektioner/22 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde • Oral assignment

Forløb 7	Speeches - Writing and Analysing Speeches
Forløbets indhold og fokus	Det primære fokus i dette forløb er at sætte eleverne i stand til selvstændigt at kunne foretage en <i>analyse</i> af en tale (herunder analyse af struktur, kommunikation, lingvistik, retorik). Desuden danner elevernes viden om talers opbygning, sprog og indhold basis for, at eleverne selv skal kunne <i>skrive</i> et manuskript til en tale og gøre brug af de i analyse-delen tillærte virkemidler, hvilket ligeledes trænes i forløbet.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogslige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>How to Write a Manuscript for a Speech</i>, materiale/dokument udarbejdet af HHX Skjern - baseret på bogen <i>Skriftlig eksamen i engelsk - hbX</i>, Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen, Systime 2023 • <i>Manuscript Essentials - How to Write a Manuscript for a Speech</i> (Ppt. by teacher) • <i>Basic Rhetoric of Speeches</i> (Ppt. by teacher) • <i>Forbinderord, som er gode at bruge</i>, dokument baseret på bogen <i>Skriftlig eksamen i engelsk - hbX</i>, Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen, Systime 2023

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>King Charles' Christmas Speech 2022</i> (Transcript and video) • <i>Remarks by the First Lady at the Democratic National Convention 2016</i> (Transcript of speech) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Various examples of speeches • Written assignment: Manuscript for speech - Racism in football • <i>Skriftlig eksamen I engelsk - hbx</i>, Systime, Kapitlet <i>Selvstændig tekstproduktion</i> → 4.A: <i>Manuscript for a speech</i>; https://skriftligeksameniengelskhbx.systime.dk/?id=1 (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • <i>The English Handbook</i>, Systime, https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 1-7 2023 - 15 lektioner/15 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde • Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og taler • Assignment: Manuscript for speech

Forløb 8	India
Forløbets indhold og fokus	Fokus på Indiens historie, samfund og kultur fra koloniseringen, over independence og partition til i dag. Dette omfatter bl.a. studie af sociale uligheder, kastesamfund, kontraster mellem forskellige samfundsgrupper, nationaliteter, køn, religioner osv. Forløbet berører desuden engelsk som Lingua Franca, idet det engelske sprog for og i Indien studeres, lyttes til og tales om. Elevernes viden om Indien øges, og deres ordforråd udvides.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	<ul style="list-style-type: none"> • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Kernestof: <ul style="list-style-type: none"> • Arbejdsrapport: Compare Denmark and India (by using the CIA Factbook - https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/) • <i>Introductory Vocabulary - Introduction</i>; fra <i>Narrating India</i>, Brøndsted, K. (2016) (pp. 13) • <i>India Profile and Timeline</i>. - BBC News; https://www.bbc.com/news/world-south-asia-12641776 • <i>The East India Company and the British Raj - Introduction - Colonialism</i>; fra <i>Narrating India</i>, Brøndsted, K. (2016) • <i>400 Years: Britain and India - Part 1</i>; https://www.youtube.com/watch?v=NPVLR4Np0jA (Video_6:12) • <i>400 years: Britain and India - Part 2</i>; https://www.youtube.com/watch?v=GBYfpsqRCAC&t=124s (Video_5:27) • <i>400 Years: Britain and India - Part 3</i>; https://www.youtube.com/watch?v=slrK-xR8p80 (Video) • <i>East India Company (Timelines.tv - History of Britain)</i>; https://www.youtube.com/watch?v=c-TSPUKVt-0 (Short documentary film) • <i>Words and Concepts - Colonialism and India Seen through Foreign Eyes</i>; fra <i>Narrating India</i>, Brøndsted, K. (2016) • Definition of the concept mimic men - Colonialism and India Seen through Foreign Eyes; fra <i>Narrating India</i>, Brøndsted, K. (2016) • <i>Karma</i>, by Khushwant Singh, 1950 • <i>Words and Concepts - Indian Independence and Partition</i>; fra <i>Narrating India</i>, Brøndsted, K. (2016) • <i>Indian Independence and Partition_Introduction</i>; fra <i>Narrating India</i>, Brøndsted, K. (2016) • <i>My Family, Partition and Me: India 70 Years Ago</i>, Real Stories; https://www.youtube.com/watch?v=-RQePrEnWSQ (Family History Documentary film) • <i>The Return</i>; by Saadat Hasan Manto; from the chapter Indian Independence and Partition; <i>Narrating India</i>, Brøndsted, K. (2016) • <i>Demarcations_Introduction</i>; fra <i>Narrating India</i>, Brøndsted, K. (2016) • <i>India's Daughter_Documentary film</i> by Leslee Udwin for BBC, 2015 (DR-TV + mitCFU.dk) • <i>Indias Death Penalty for Rapists of Young Girls could Push them to Kill_Article_The Guardian</i> • <i>India's Caste System (The Caste System for Dummies)</i>; http://www.dummies.com/how-to/content/indias-caste-system.html • <i>The Caste System - Forgotten History</i>; https://www.youtube.com/watch?v=V18sfhST2_o (video lecture) • <i>Sex, Death and the Gods_Real Stories</i>; https://www.youtube.com/watch?v=IPBIT_hhd_w (documentary film)

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Slumdog Millionaire</i> (Film, 2008) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>What is the Commonwealth?</i> - BBC What's New; https://www.youtube.com/watch?v=aWsvHuuV-qE (Video lecture - extra material) • <i>Is India truly free of the British?</i>; Gravitas Plus, https://www.youtube.com/watch?v=qcbn2h0PqAw (YouTube video - extra material) • Hofstede website, https://geert-hofstede.com/india.html • Indian government website; http://india.gov.in/ • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 8-21 + 33-34 2023 - 36 lektioner/36 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning og assignments)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde • Projektarbejde • Mundtlige præsentationer

Forløb 9	Værklæsning: Rita Hayworth and Shawshank Redemption
Forløbets indhold og fokus	Fokus på læsning af et værk af Stephen King samt forståelse, analyse og formidling heraf. Desuden arbejdes med baggrundsviden omkring relaterede emner samt udvidelse af ordforråd og mundtlighed.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Rita Hayworth and the Shawshank Redemption</i>, Stephen King, Hodder & Stoughton, first paperback edition 2020 (Book) • <i>Rita Hayworth and Shawshank Redemption</i>, from Stephen King <i>Different Season Audiobooks</i>; https://goldenaudiobook.co/stephen-king-different-season-audio-books-online-free-download/ (audiobook) • <i>Shawshank Redemption</i>, Director Frank Darabont, 1994 (Movie) • Short case about the American bail system: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Americans Aren't Supposed to Be Jailed Before Trial Just Because They Can't Make Bail. But It Happens All the Time</i>, by Alex Karakatsanis, TIME USA, 16th December 2019; https://time.com/5749542/cash-bail-impact/ (Article) ○ <i>To Prison For Poverty</i>, Brave New Films, 19th February 2015 (13:46). Link: https://www.youtube.com/watch?v=mn_yKqf-kOI (Short documentary) ○ <i>The problem with the US bail system</i>, by Camilo Ramirez (6:11). https://www.ted.com/talks/camilo_ramirez_the_problem_with_the_u_s_bail_system (TED Talk) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Indefra med Anders Agger: Herstedsvester</i>, season 1 episode 6, DR maj 2013 https://www.dr.dk/drtv/se/indefra-med-anders-agger-herstedsvester_53804 (38:19) (Documentary film) • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 35-40 2023 - 26 lektioner/26 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Kreative øvelser• Casearbejde |
|--|--|

Forløb 10	English as Lingua Franca
Forløbets indhold og fokus	Fokus på at eleverne skal opnå viden om det engelske sprogs udbredelse og anvendelse som globalt kommunikationsmiddel - lingua franca. Der ses i denne forbindelse bl.a. også på, og diskuteres, forskellige måder at tale engelsk på (accenter og dialekter), holdninger til det engelske sprog, hvordan sprog smitter af på hinanden.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • Skrive tekst på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	Kernestof: <ul style="list-style-type: none"> •

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Global English</i> (excerpt) + <i>English as Lingua Franca</i> from the textbook <i>Worlds of English</i> (the chapter <i>Language and cultures</i>), Systime, 2023; https://worldsofenglish.systime.dk/?id=118 (Textbook) • <i>Gabon 1</i>, from IDEA - International Dialects of English Archive, Link: https://www.dialectsarchive.com/ (Audio recording - IDEA website) • <i>Inside the World's Toughest Prisons</i>, Netflix Season 5, 3 episodes in groups of three (each group has one episode) (Documentary films): <ul style="list-style-type: none"> ○ Brandvlei Correctional Center in South Africa ○ Manila City Jail in the Philippines ○ Nuuk maximum security prison in Greenland <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 43-45 2023 - 8 lektioner/8 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Gruppearbejde • Lytteøvelser • Mundtlige øvelser

Forløb 11	Black Lives Matter (US Area Study Part 2) - Planlægges 2023-2024 (markering med gult = der vælges fx blandt disse materialer)
Forløbets indhold og fokus	Der undervises i amerikansk kultur og identitet samt black lives matter-bevægelsen i USA og trækkes tråde fra 1.g-forløbet om the American Dream. Der fokuseres bl.a. på migration, slavery, values, rights og the civil rights movement.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogelige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold • Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Slavery</i>, from <i>Black Voices</i>, Bianca Erlich-Møller and Mathilde Thomsen, Systemtime, 2016 (Chapter 1: <i>Slavery</i>) (Text) • The Black History Of The United States Of America, Channel 5; https://www.youtube.com/watch?v=mnizezbKuq0 (Documentary video, 20:08) • <i>Being an Immigrant</i>, Uddrag fra Kapitel 1: <i>American Identity</i>, Mette Holm, <i>Being American</i>, Gyldendal 2020 (i-bogsudgave) • Human Migration: Push and Pull Factors; https://www.youtube.com/watch?v=WXQd21to6xg (Video, 5:16) • Why do People Migrate?; https://www.youtube.com/watch?v=4QrUegs-kUs (Video, 6:54) • Push & Pull Factors - illustrations; http://www.emigration.link/ + http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/geography/migration/migration_trends_rev2.shtml (Illustrations - handout) • <i>Having Rights</i>, Uddrag fra Kapitel 1: <i>American Identity</i>, Mette Holm, <i>Being American</i>, Gyldendal 2020 (i-bogsudgave) • Understanding U.S. Constitution - 5 Key Concepts Everyone Should Know - (1 of 2); https://www.youtube.com/watch?v=ggXSO0ETvq4 (Video lecture) • Understanding U.S. Constitution - 5 Key Concepts Everyone Should Know - (2 of 2); https://www.youtube.com/watch?v=eLQxigKFa5k&t=388s (Video lecture) • <i>Separate but Equal</i>, from <i>Black Voices</i>, Bianca Erlich-Møller and Mathilde Thomsen, Systemtime, 2016 (Chapter 2: <i>Separate but Equal</i>) (Text) • <i>I Am a Man</i>, from <i>Black Voices</i>, Bianca Erlich-Møller and Mathilde Thomsen, Systemtime, 2016 (Chapter 3: <i>I Am a Man</i>) (Text) • <i>Alabama literacy test 1965 (The Rise and Fall of Jim Crow)</i>; https://www.thirteen.org/wnet/jimcrow/voting_literacy.html ((Website) • <i>The Hate u Give</i> (film, 2018) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1619, Episode 1: <i>The Fight for a True Democracy</i>; https://www.nytimes.com/2020/01/23/podcasts/1619-podcast.html (Podcast from New York Times, 42 min.) • <i>Voices of a Movement</i>; https://www.washingtonpost.com/graphics/2019/opinions/voices-of-the-movement-podcast/?utm_term=.636784b2ef2a (Podcast series about the American civil rights movement)

	<ul style="list-style-type: none"> • Civil Rights Movement: Timeline (History.com), https://www.history.com/topics/black-history/civil-rights-movement (Website/article) • Civil Rights Timeline, Infoplease, http://www.infoplease.com/spot/civil-rightstimeline1.html (Website) • Gruppeoplæg om og gennemgang af følgende emner: <ul style="list-style-type: none"> ○ Rosa Parks ○ Martin Luther King Jr. + concept of non-violence and sit-ins ○ Malcolm X + how was he different from MLK ○ Stokely Carmichael and the concept “Black Power” ○ Black Panthers ○ Children’s Crusade in Birmingham, Alabama, 1963 (Bull Conner + who “won”) ○ Freedom Riders + Summer ○ The Montgomery bus boycott + March on Washington 1963 ○ The Selma Campaign • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 45-49 2023 - 15 lektioner/15 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde • Projektarbejde • Virtuelle arbejdsformer/undervisning • Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og taler

Forløb 13	Class and Inequality in the UK (UK Area Study Part 2) - Planlægges 2023-2024 (markering med gult = der vælges fx blandt disse materialer)
Forløbets indhold og fokus	Fokus på Storbritanniens identitet og historiske forhold. Der fokuseres endvidere på britisk kultur, politik, klassesamfund og sociale forhold.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • UK-DK fact sheet - Comparison of the United Kingdom and Denmark (using https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/) (Handout - worksheet) • History of Britain in 20 Minutes (Youtube film) • Ten Minute History_The Early British Empire (Short Documentary) • An Overview of the British Empire._Helium, Inc. • Worksheet_An overview of the British Empire • It.s Complicated - From the Roman Empire to Brexit, Britain Has Always Struggled to Defi • How Britain has been Shaped by Migration, Moslund, Sten Pultz, Everyone is Here, Systime 2021 • Who Decides - Politics and Participation (from Being British by Mustad et al.) • Stripping Away the Welfare State (from Being British by Mustad et al.) • Huge survey reveals seven social classes in UK (Article, BBC.com) • Broke (Storbritannien på Sultegrænsen)_DR documentary series • Majority think Covid has increased UK social inequality, survey shows_Article (Word) • How the UK economy is changing in the 21st century - The North-South Divide in the UK • A deadly North-South divide - Special report (Sky News on YouTube) • I, Daniel Blake (film, 2016) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student-prepared Worksheets • The Great British class survey - Take the test (BBC News) • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 45-52 2023 + 1-6 2024 - 15 lektioner/15 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)

Arbejds- former	<ul style="list-style-type: none">• Klasseundervisning• Skriftligt arbejde• Individuelt arbejde (læsning m.v.)• Pararbejde• Gruppearbejde• Projektarbejde• Virtuelle arbejdsformer/undervisning• Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og taler
----------------------------	--

Forløb 14	Crime and Serial Killers (hvis der er tid) - Planlægges 2024
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogelige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • xxx <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 7-13 2024 - 13 lektioner/13 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde

Forløb 13	Business Correspondence
Forløbets indhold og fokus	I dette forløb blev eleverne introduceret til professionel korrespondance (breve og e-mails) samt trænet i at skrive business e-mails, inkl. kendskab til genren - formalia, struktur, stilleje, formalitetsniveau, høflighed, indhold og korrespondancegang.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogelige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Do it, write!</i> på Minlæring.dk; https://www.minlaering.dk/ (iBog med interaktive øvelser på online læringsplatform til træning af eksempelvis handelskorrespondance og skrivefærdighed, Alt på minlaering.dk må anvendes til eksamen) • Pre-reading exercise and start-up: Business correspondence (HHX Skjern-materiale) • Business correspondence: Lær at skrive e-mails på engelsk. (HHX Skjern-materiale baseret på <i>Skriftlig eksamen i engelsk – bhx</i> af Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen. 1. i-bogsudgave, 2020, Gyldendal A/S) • <i>Skriftlig eksamen i engelsk – bhx</i> af Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen. System, 2020 (iBog). Denne og alt øvrigt materiale på System må tilgås online og anvendes til eksamen. • Skriftlige HHX-eksamensopgaver fra tidligere år

	<p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The English Handbook</i>, Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/ (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen) • Studie+; all.uddataplus.dk/ (skolens undervisningsplatform) • Ordbogen.com; https://www.ordbogen.com/da/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • Oxford Learner's Dictionaries; https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ (Online ordbog, må anvendes til eksamen) • <i>Yours Faithfully</i>; Susanne Askham.. Engelsk handelskorrespondance. Forlaget Ventus (2006). • OneNote (må anvendes til eksamen)
Omfang	Uge 11-16 2022 - 11 lektioner/11 timer (samt løbende herefter/repetition)
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde • Virtuelle arbejdsformer/undervisning • Assignment

Forløb 14	Grammar
Forløbets indhold og fokus	Fokus på grammatik: Forståelse af regler, anvendelse af regler, grammatisk terminologi, sproglig korrekthed.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Minlæring.dk: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Enggram Basis; https://www.minlaering.dk/ (Online læringsplatform til træning af eksempelvis grammatik og skrivefærdighed, må anvendes til eksamen) • Diverse udleverede øvelser • Vejledende og tidligere eksamensopgaver
Omfang	Løbende gennem studietiden 2021-2024
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Skriftligt arbejde • Individuelt arbejde (læsning m.v.) • Pararbejde • Gruppearbejde • Virtuelle arbejdsformer/undervisning